



Commission scolaire de la
BEAUCE-ETCHEMIN
Ensemble *vers l'avenir*

OUTIL D'EXPÉRIMENTATION

Enseignement



NCSSM_Display_Photos_Collection_0238, par NCSSM, CC BY-NC-SA 2.0, via Flickr® [<https://www.flickr.com/photos/ncssm/8611047118/>]

Projet personnel d'orientation (PPO)

Version du document : 5.2

Guide des activités

Ce guide des activités a été rédigé en collaboration avec des professionnels des métiers et professions représentés dans ces activités et a été conçu pour être utilisé sous la supervision d'un enseignant. Les informations contenues dans ce document ne sont pas exhaustives et ne sont données qu'à titre indicatif. Ce guide des activités vous propose plusieurs liens extérieurs qui pourraient ne plus être actifs au moment où vous souhaiteriez les utiliser ou qui pourraient vous diriger vers des informations non souhaitées. Veuillez vérifier ces liens avant leur diffusion auprès des élèves puisque nous ne pouvons en garantir l'intégrité. Aussi, la Commission scolaire de la Beauce-Etchemin n'endosse pas ces liens et ne pourra être tenue responsable de leur contenu, de toute omission, erreur ou lacune pouvant s'y trouver ni des conséquences possibles qui en résulteraient. La Commission scolaire de la Beauce-Etchemin ne pourra, également, être tenue responsable d'une interprétation erronée ou d'une mauvaise utilisation de ces activités.

D'autre part, certaines œuvres contenues dans ce document (création) ne sont pas sous licence Creative Commons Paternité – Pas d'utilisation commerciale – Partage des conditions initiales à l'identique 2.5 Canada puisqu'elles sont protégées par un copyright, tous droits réservés. Ainsi, toute utilisation totale ou partielle des œuvres portant la mention ©, à d'autres fins que celles prévues dans ce guide des activités, est interdite. Toutefois, la reproduction de ce document demeure autorisée en conformité avec les termes de la licence Creative Commons présentée ci-dessous et à condition que cette utilisation soit également conforme aux exigences mentionnées ci-dessus.

 http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ca/deed.fr_CA



Partage du document – Vous avez l'autorisation de **reproduire, distribuer et communiquer** ce document par tous les moyens et sous tous les formats.



Adaptation du document – Vous avez l'autorisation de **modifier, remixer, transformer, adapter** ce document.



Paternité – Vous devez citer le nom de l'auteur de l'œuvre originale qui a été diffusée, fournir un lien vers la licence et indiquer si des modifications ont été apportées au document. Vous pouvez le faire de différentes manières, mais en ne laissant aucunement croire que l'auteur vous approuve ou approuve l'utilisation personnelle que vous en faites.



Utilisation commerciale interdite – Vous n'avez pas l'autorisation de faire un usage commercial, total ou partiel, de ce document.



Partage des conditions initiales à l'identique – Si vous modifiez, transformez ou adaptez ce document, vous n'avez le droit de distribuer l'œuvre qui en résulte que sous une licence identique à celle dans laquelle fut diffusé le document original.

Le masculin est utilisé sans aucune discrimination, mais uniquement dans le but d'alléger le texte.

Numéro de document : 1

Version du document : 5.2

Année : 2018

Propriété de la Commission scolaire de la Beauce-Etchemin

Table des matières

INFORMATION GÉNÉRALE	1
INTRODUCTION	4
ACTIVITÉ 1 POUR DEVENIR ENSEIGNANT...	6
ACTIVITÉ 2 J'EXPLORE L'ÉCOLE OÙ J'ÉTUDE	8
ACTIVITÉ 3 MINICOURS 1	9
ACTIVITÉ 4 MINICOURS 2	14
EXERCICE 1	15
EXERCICE 2	18
ACTIVITÉ 5 ÉLABORATION D'UNE ÉVALUATION	21
EXERCICE 1	21
EXERCICE 2	24
EXERCICE 3	25
POUR TERMINER...	26
ACTIVITÉ 6 RECHERCHE D'APPLICATIONS ET DE LOGICIELS	27
CONCLUSION	30

Liste de matériel :

La liste suivante énumère tout le matériel et les ressources nécessaires pour compléter l'outil d'expérimentation de 10 heures sur l'enseignement :

- Guide des activités
- Ordinateur multimédia
- Caméscope (facultatif)
- Matériel varié, en fonction des choix que vous ferez tout au long des activités de ce document.

Liste des sites Web :

Afin d'accéder aux sites Web proposés dans le présent guide des activités, vous êtes invité à consulter la page Liens PPO [<http://liensppto.qc.ca>], outil **Enseignement**. En cliquant sur le logo ci-contre que vous verrez apparaître ici et là dans le texte, vous pourrez accéder aux liens correspondant aux activités. Si vous utilisez une copie électronique du guide des activités, cliquez directement sur le logo.

Conception :**Comité de validation pédagogique des guides des activités PPO**

M^{me} Nicole Laroche Consultante en éducation

M^{me} Laroche a collaboré à la version initiale du Guide des activités **Enseignement** (Activités 1 à 4), publié en 2009. Une mise à jour majeure du contenu en 2018 a mené au présent Guide des activités. Un merci particulier à M^{me} Laroche pour sa participation au projet initial.

Adaptation :**Comité de validation pédagogique des guides des activités PPO**

Information quant aux droits d'auteur et Copyright :

Le logo de la Commission scolaire de la Beauce-Etchemin, qui figure dans le présent guide, est protégé par le droit d'auteur et n'est donc pas visé par la licence Attribution – Utilisation commerciale interdite – Partage à l'identique Canada 2.5 de *Creative Commons*.

La photographie de la page couverture de ce document (*NCSSM_Display_Photos_Collection_0238*) est la propriété de NCSSM. Elle est sous licence *Creative Commons* Attribution – Non commercial – Share Alike 2.0 Generic [<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.0/>], via Flickr® [<https://www.flickr.com/photos/ncssm/8611047118/>].

Introduction

L'image *Joy Art Theater Children* a été prise par infondoinfinito0. Elle est du domaine public, via Pixabay [<https://pixabay.com/en/joy-art-theatre-starring-girl-869958/>].

L'image *Salle de classe [Cropped]* a été proposée par airunique. Elle est du domaine public, via Pixabay [<https://pixabay.com/fr/classe-de-l-%C3%A9cole-l-%C3%A9cole-enfants-401519/>].

L'image *iPad Technology Tablet* a été prise par SchoolPRPro. Elle est du domaine public, via Pixabay [<https://pixabay.com/en/ipad-technology-tablet-1126136/>].

L'image *Classe de science* a été publiée par lcr3cr. Elle est du domaine public, via Pixabay [<https://pixabay.com/fr/lascience-classe-diss%C3%A9quer-1121481/>].

Activité 1

L'image *Enseignante Salle de classe* a été produite par Tumisu. Elle est domaine public, via Pixabay [<https://pixabay.com/fr/enseignant-salle-de-classe-l-%C3%A9cole-403004/>].

L'image *Salle de classe* a été proposée par Lagoas3. Elle est du domaine public, via Pixabay [<https://pixabay.com/fr/salle-de-classe-%C3%A9cole-biblioth%C3%A8que-732409/>].

Activité 2

L'image *Casiers* a été publiée par ttparadis. Elle est du domaine public, via Pixabay [<https://pixabay.com/fr/casiers-l-%C3%A9cole-prot%C3%A9ger-magasin-94959/>].

Activité 3

L'image *École Jours fériés* a été produite par Alexas_Fotos. Elle est du domaine public, via Pixabay [<https://pixabay.com/fr/%C3%A9cole-jours-f%C3%A9ri%C3%A9s-r%C3%A9cup%C3%A9ration-1549880/>].

Activité 4

L'image *Enseignante Sourire [Cropped]* a été produite par jerrykimbrell10. Elle est du domaine public, via Pixabay [<https://pixabay.com/fr/sourire-enseignant-femmes-coll%C3%A8ge-1280975/>].

L'image *Tuteur Enseignant* a été proposée par nrjfalcon1. Elle est du domaine public, via Pixabay [<https://pixabay.com/fr/tuteur-enseignant-l-%C3%A9ducation-606091/>].

Activité 5

L'image *Homme Utilisant Un Ordinateur* a été produite par DayronV. Elle est du domaine public, via Pixabay [<https://pixabay.com/fr/homme-utilisant-un-ordinateur-1290114/>].

L'image *Chimie, Thermodynamique* a été prise par N. Angers. Elle est sous licence Attribution – Utilisation commerciale interdite – Partage à l'identique Canada 2.5 de *Creative Commons*.

L'image *Femme Bureau Enseignant* a été prise par jsoto. Elle est du domaine public, via Pixabay [<https://pixabay.com/fr/femme-bureau-enseignant-613309/>].

Activité 6

L'image *Students Computer* a été prise par Cheryl23. Elle est du domaine public, via Pixabay [<https://pixabay.com/en/students-computer-young-boy-99506/>].

L'image *Computer Students* a été prise par Tomasz_Mikolajczyk. Elle est du domaine public, via Pixabay [<https://pixabay.com/en/computer-the-student-students-491760/>].

Conclusion

L'image *Printer Using* a été prise par TeroVesalainen. Elle est du domaine public, via Pixabay [<https://pixabay.com/en/printer-using-print-operate-use-2178754/>].

L'image *Playground Park* a été prise par babieblu77. Elle est du domaine public, via Pixabay [<https://pixabay.com/en/playground-park-childhood-leisure-185191/>].

L'image *Secretary Office Phone* a été prise par Patrice_Audet. Elle est du domaine public, via Pixabay [<https://pixabay.com/en/secretary-office-sales-telephony-544180/>].

L'image *Maquette Blanc Inscrivez Vous* a été prise par Goumbik. Elle est du domaine public, via Pixabay [<https://pixabay.com/fr/maquette-blanc-inscrivez-vous-2878906/>].

L'image *Workplace Team* a été prise par Free-Photos. Elle est du domaine public, via Pixabay [<https://pixabay.com/en/workplace-team-business-meeting-1245776/>].

L'image *Graduation People Ceremony* a été prise par Chantellen. Elle est du domaine public, via Pixabay [<https://pixabay.com/en/graduation-people-ceremony-diploma-3058263/>].

L'image *Enseignante Élève* a été publiée par Miloslav_Ofukany. Elle est du domaine public, via Pixabay [<https://pixabay.com/fr/%C3%A9cole-enseignant-l-%C3%A9l%C3%A8ve-649390/>].

L'image *La pensée [Cropped]* a été publiée par snicky2290. Elle est du domaine public, via Pixabay [<https://pixabay.com/fr/la-pens%C3%A9e-hipster-arbres-chapeau-767040/>].

Introduction

Vous côtoyez des enseignants depuis votre tendre enfance. Outre celles exercées par vos parents, c'est possiblement la profession dont vous connaissez le plus d'aspects. Plusieurs enfants jouent « à l'école » avec leurs camarades, reproduisant à la maison ce qu'ils vivent en classe.



Joy Art Theater Children, par infofondoinfinito0, CC0, via Pixabay
[\[https://pixabay.com/en/joy-art-theatre-starring-girl-869958/\]](https://pixabay.com/en/joy-art-theatre-starring-girl-869958/)

Certains de vos enseignants vous ont particulièrement marqué : M. Mario vous a appris à socialiser avec vos camarades à la maternelle; Mme Chantale vous a enthousiasmé avec ses projets de pièces de théâtre en 1^{re} année; M. Guy vous a donné le goût de la lecture en 4^e année; M. Julien vous a fait confiance pour l'organisation d'une campagne de financement en 6^e année; Miss Jeanny vous a fait apprécier et découvrir l'importance de l'anglais en 1^{re} secondaire; Mme Maria vous a épaulé dans vos difficultés en écriture et en grammaire en 3^e secondaire;

M. Steeve vous a initié à la gestion d'une entreprise en 4^e secondaire; M. Kaven vous a encouragé dans votre passion des maths en 5^e secondaire.

Vous aimeriez devenir un enseignant marquant dans la vie des élèves? Les aider à atteindre leur plein potentiel? Les aider à devenir de bons citoyens? Les aider à apprendre à apprendre? Vous aimeriez contribuer à bâtir la société de demain? La profession d'enseignant est peut-être pour vous!

Cette profession comporte des tâches aussi intéressantes que diversifiées.

Voici quelques exemples de fonctions¹ qu'un enseignant est amené à exercer :

1. Concevoir des situations d'enseignement-apprentissage en fonction des élèves concernés et du développement des compétences visées dans le programme d'études.
2. Évaluer la progression des apprentissages et le degré



Salle de classe [Cropped], par alrunique, CC0, via Pixabay
[\[https://pixabay.com/fr/classe-de-l-c3%A9cole-l-c3%A9cole-enfants-401519/\]](https://pixabay.com/fr/classe-de-l-c3%A9cole-l-c3%A9cole-enfants-401519/)

¹ Ministère de l'Éducation (2001). *La formation à l'enseignement. Les orientations. Les compétences professionnelles*, Québec, Gouvernement du Québec.

d'acquisition des compétences des élèves.

3. Planifier, organiser et superviser le mode de fonctionnement du groupe-classe en vue de favoriser l'apprentissage et la socialisation des élèves.
4. Adapter ses interventions aux besoins et aux caractéristiques des élèves présentant des difficultés d'apprentissage, d'adaptation ou un handicap.
5. Intégrer les technologies de l'information et des communications aux fins de préparation et de pilotage d'activités d'enseignement-apprentissage, de gestion de l'enseignement et de développement professionnel.
6. Coopérer avec l'équipe-école, les parents, les différents partenaires sociaux et les élèves en vue de l'atteinte des objectifs éducatifs de l'école.
7. Travailler de concert avec les membres de l'équipe pédagogique à la réalisation des tâches permettant le développement et l'évaluation des compétences visées en fonction des élèves concernés.



iPad Technology Tablet, par SchoolPRPro, CC0, via Pixabay
[<https://pixabay.com/en/ipad-technology-tablet-1126136/>]

C'est donc un travail exigeant, mais très stimulant!

Si la profession d'enseignant vous intéresse, cet outil d'expérimentation est conçu pour vous. En réalisant les activités du présent document, vous pourrez valider votre intérêt pour le domaine de l'enseignement. Vous explorerez les thématiques qui suivent :

- Remplir un questionnaire sur la profession;
- Explorer l'école où vous étudiez;
- Préparer et donner un minicours;
- Préparer et donner un deuxième minicours plus spécifique et plus près de la réalité d'un enseignant;
- Élaborer une évaluation en lien avec le contenu d'un minicours;
- Corriger une évaluation;
- Rechercher des ressources (applications, logiciels) utiles à l'enseignement.



Classe de science, par lcr3cr, CC0, via Pixabay
[<https://pixabay.com/fr/la-science-classe-diss%C3%A9quer-1121481/>]

Bonne exploration!



Enseignante Salle de classe, par Tumisu, CC0, via Pixabay
[<https://pixabay.com/fr/enseignant-salle-de-classe-l-%C3%A9cole-403004/>]



Pour devenir enseignant...

Cette première activité vous fera réfléchir sur la profession d'enseignant. Certaines questions pourront vous sembler plus difficiles que d'autres. Toutefois, l'expérimentation que vous ferez dans ce guide d'activités vous permettra possiblement d'éclairer certains aspects de cette profession et de vous dévoiler vos forces et aptitudes.

Questionnaire sur la profession

En quelques lignes, répondez à chaque question :

1. Qu'est-ce qui vous attire dans cette profession?

2. Écrivez les caractéristiques (type de personnalité, traits de caractère, etc.) d'un enseignant que vous aimez beaucoup.

3. Pourquoi croyez-vous avoir les aptitudes de cette profession?

4. Nommez cinq qualités essentielles pour devenir un bon enseignant.

5. Demandez, à un proche, à un parent ou à un enseignant que vous appréciez, les qualités que vous possédez et qui sont importantes pour devenir enseignant. Énumérez-les.

6. Avez-vous l'impression qu'il y a des disciplines qui sont plus faciles ou plus intéressantes que d'autres à enseigner? Lesquelles? Expliquez votre réponse.

7. Comment est-il possible d'apprendre autrement que dans une classe? Est-ce qu'on peut apprendre seulement dans une classe? Expliquez votre réponse.

8. Écrivez quelques lignes sur le *prof* idéal.

9. Décrivez l'aménagement d'une classe idéale. Spécifiez à quelle clientèle scolaire (maternelle, 1^{re} année du primaire, cours de français de 3^e secondaire, etc.) serait dédiée cette classe.



Salle de classe, par Lagoas3, CC0, via Pixabay
<https://pixabay.com/fr/salle-de-classe-%C3%A9cole-biblioth%C3%A8que-732409/>

10. Selon vous, en quoi un enseignant a-t-il un rôle à jouer dans la persévérance scolaire des élèves?



Casiers, par ttparadis, CC0, via Pixabay
[<https://pixabay.com/fr/casiers-l-%C3%A9cole-prot%C3%A9ger-magasin-94959/>]

Activité

2

J'explore l'école où j'étudie

« Si vous voulez devenir enseignant, vous devez connaître tout ce qui définit une école. Plus vous trouverez de renseignements, meilleure sera votre connaissance de tout ce qui entoure la profession d'enseignant. »

COLLECTER DES RENSEIGNEMENTS SUR MON ÉCOLE

Partez à la recherche des renseignements présentés dans le tableau de la page qui suit. Vous pouvez faire vos recherches à partir des renseignements inscrits dans votre agenda scolaire, à partir du site Web de votre école ou de celui de votre commission scolaire. Au besoin, posez des questions à des membres du personnel de l'école (directeur, adjoint administratif, agent de bureau, secrétaire, enseignant, technicien en organisation scolaire, technicien informatique, etc.).

COLLECTE DE RENSEIGNEMENTS SUR MON ÉCOLE			
Information générale			
Nom de l'école			
Adresse de l'école			
Nom de la commission scolaire (s'il y a lieu)			
Nombre d'élèves		Nombre d'enseignants	
Nombre de membres du personnel de direction		Nombre total de membres du personnel (incluant les enseignants et les membres de la direction)	
Infrastructures			
Nombre de classes		Nombre de gymnases	
Nombre de laboratoires de sciences		Nombre de laboratoires informatiques	
Auditorium	<input type="checkbox"/>	Bibliothèque	<input type="checkbox"/>
Cafétéria	<input type="checkbox"/>	Plateaux de sports extérieurs	<input type="checkbox"/>
Piscine	<input type="checkbox"/>	Salle de spectacle	<input type="checkbox"/>
Autres infrastructures (patinoire, terrain de soccer, terrain de football, piste d'athlétisme, centre d'éducation des adultes, centre de formation professionnelle, etc.)			
Personnel signifiant de l'école			
Nom			
Fonction			

COLLECTE DE RENSEIGNEMENTS SUR MON ÉCOLE			
Nom			
Fonction			
Nom			
Fonction			
Nom			
Fonction			
Services offerts aux élèves			
Options et programmes particuliers			
Tâche enseignante			
Nombre d'heures d'enseignement (par semaine ou par cycle)		Nombre d'heures de présence à l'école (par semaine ou par cycle)	
Nombre d'heures de travail en dehors de la présence à l'école (par semaine ou par cycle)		Nombre d'heures de rencontres de travail avec d'autres membres du personnel (par semaine ou par cycle)	
Description des tâches complémentaires			
Journées pédagogiques, congés de maladie, vacances, etc.			
Autres renseignements			



École Jours fériés, par Alexas_Fotos, CC0, via Pixabay
<https://pixabay.com/fr/%C3%A9cole-jours-f%C3%A9ri%C3%A9s-r%C3%A9cup%C3%A9ration-1549880/>

Activité

3

Minicours 1

« Un enseignant est une personne capable de donner des explications. Il questionne les élèves pour vérifier s'ils ont bien compris. »

Votre mandat sera d'expliquer à une autre personne quelque chose que vous aimez accomplir ou qui vous passionne. Cette personne pourrait être un adulte de votre entourage, un ami ou un collègue de classe. Ce premier minicours d'initiation à la profession d'enseignant devra durer entre **trois et cinq minutes**.

Après avoir présenté le sujet qui vous passionne, vous vérifierez si la personne a bien compris ce que vous lui avez expliqué.

Voici les étapes à suivre :

Étape 1

Choisissez un sujet ou un thème que vous aimeriez expliquer ou montrer, par exemple :

- naviguer sur le WEB;
- concevoir une bande dessinée;
- concevoir une page WEB;
- présenter un sport que vous aimez;
- montrer à jouer à un nouveau jeu vidéo;
- faire connaître un instrument de musique;
- apprendre à votre interlocuteur à jouer d'un instrument;
- apprendre à votre interlocuteur à réaliser une coiffure ou un maquillage spécial;
- etc.

Étape 2

À l'aide du tableau *La préparation d'un minicours* que vous trouverez à la page suivante, préparez le plan de votre cours et écrivez quelques questions que vous poserez à la fin de votre cours afin de vérifier si les explications ont été comprises par votre auditeur.

Préparation du minicours 1

« Avant d’offrir un cours, il faut écrire les grandes lignes de ce qu’on veut faire pendant ce cours. Ainsi, on risque d’être bien plus intéressant pour l’apprenant ».

Cette leçon s’adresse à [ami, parent, collègue de classe, etc.]				
Thématique choisie				
Nom de la personne choisie				
QUE VOULEZ-VOUS QUE LA PERSONNE APPRENNE?	COMBIEN DE TEMPS SERA NÉCESSAIRE À VOTRE ENSEIGNEMENT?	COMMENT VOUS Y PRENDREZ-VOUS POUR EXPLIQUER?	AVEZ-VOUS BESOIN DE MATÉRIEL POUR DONNER VOTRE MINICOURS?	COMMENT FEREZ-VOUS POUR VOUS ASSURER QUE LA PERSONNE A APPRIS?
EXPLIQUEZ	LA DURÉE	LE MOYEN	LISTE DE MATÉRIEL	LES QUESTIONS

Étape 3

Réalisez votre présentation. Soyez attentif au langage non verbal de la personne qui vous écoute. N'oubliez pas de poser des questions qui vous permettront de valider si votre interlocuteur a bien saisi les éléments de votre présentation.

Étape 4

Suite à votre minicours, réfléchissez sur les éléments suivants :

Éléments qui ont bien fonctionné dans ce minicours	
1.	3.
2.	4.
Difficultés rencontrées	
1.	3.
2.	4.
Si c'était à refaire, quels changements devrais-je apporter à ce minicours? Est-ce que j'étais suffisamment préparé?	
1.	3.
2.	4.

« Afin de toujours pouvoir améliorer ses façons de faire et d'adapter son enseignement à ses élèves, un enseignant doit souvent se remettre en question. »



Enseignante Sourire [Cropped], par jerrykimbrell10, CC0, via Pixabay
<https://pixabay.com/fr/sourire-enseignant-femmes-coll%C3%A8ge-1280975/>

Activité

4

Minicours 2

« *Un enseignant est une personne capable de parler devant un groupe.* »

Voilà un autre défi intéressant!

Si le métier d'enseignant vous intéresse, il faut ressentir ce que peut vivre une personne qui explique des notions devant une classe ou qui anime un groupe. Choisissez la discipline que vous préférez à l'école et demandez à votre « prof » (ou à un autre enseignant) si vous pouvez présenter à un groupe une partie d'un cours que vous avez déjà reçue ou encore une nouvelle notion qui pourrait vous être accessible à enseigner. Il est question ici d'une intervention d'environ **15 minutes**. Si vous préférez enseigner à une clientèle du niveau primaire, vous devrez faire les démarches auprès d'un enseignant d'une école de votre quartier. Dans tous les cas, vous devrez bien expliquer à l'enseignement qui vous accompagnera tout le processus de votre exploration de carrières et les raisons qui vous amènent à lui.

Lisez d'abord l'intégrité de l'activité 4 et de l'activité 5 pour vous faire une idée de l'ensemble des mandats que vous aurez à réaliser et de l'implication de l'enseignant-accompagnateur que vous choisirez. Ce dernier devra lui aussi avoir pris connaissance des attentes que vous aurez à son égard. Proposez-lui de lire les activités 4 et 5 lui aussi.

Voici un résumé de ce que vous aurez à accomplir :

Vous choisirez un sujet que vous connaissez ou que vous aimeriez enseigner : un concept scientifique, un événement historique, une stratégie dans un sport, une technique de résolution de problème mathématique, des stratégies pour réaliser des calculs mentaux, une règle de grammaire, des expressions idiomatiques dans une langue étrangère, des stratégies de lecture, etc.

Dans un premier temps, vous planifierez votre intervention. Un enseignant mal préparé ne donnera pas de cours de qualité et ne captera pas l'attention de ses élèves. Et ceux-ci ne réaliseront sans doute pas d'apprentissages significatifs.

Dans un deuxième temps, vous vous interrogerez sur le moyen ou la stratégie pédagogique à utiliser pour présenter le sujet choisi : présentation orale, présentation *PowerPoint* ou *Prezi*, utilisation du tableau numérique interactif, séquence vidéo,

séquence audio, expérimentation, schémas, etc. Les enseignants varient leurs méthodes d'enseignement, permettant ainsi à un plus grand nombre d'apprenants d'être rejoints dans leur style d'apprentissage.

Après avoir planifié et pratiqué votre intervention, il sera alors temps de la présenter à la clientèle ciblée.

Pour que votre expérience soit encore plus riche, vous pourrez enregistrer une vidéo de votre performance.

Exercice 1

La planification et la préparation

Voici en détail les étapes à suivre :

Étape 1

Choisissez la notion ou la thématique que vous voulez expliquer, de préférence un sujet avec lequel vous êtes à l'aise. Utilisez la grille de préparation d'un minicours de la page qui suit pour outiller votre préparation.

Étape 2

Fixez un rendez-vous avec l'enseignant concerné. Expliquez votre projet et demandez-lui son autorisation et son soutien. Déterminez avec lui la date où vous ferez votre présentation.

Étape 3

Inscrivez tous les renseignements utiles à votre présentation dans la grille de préparation d'un minicours de la page qui suit : compétences à développer, durée, explications à formuler, liste du matériel, questions à poser pour vous assurer de la compréhension des élèves, etc. Prévoyez-vous l'utilisation du tableau numérique interactif? Voyez à tout!

Étape 4

Visitez la page Liens PPO [<http://liensppo.qc.ca>], outil **Enseignement**, Activité 4. Vous y trouverez un lien vers un *Document de partage*. Vous aurez alors les indications pour pouvoir **collaborer** avec des collègues dispersés aux quatre coins de la province pour rédiger votre cours. Vous pouvez également consulter les préparations de minicours qui ont été déposées par d'autres élèves pour vous inspirer.



Étape 5

Faites la recherche ou élaboriez vous-même un support visuel qui complètera votre minicours : présentation *PowerPoint*, présentation *Prezi*, affiches, images, vidéos, etc. L'enseignant doit penser à tous ces éléments avant d'arriver en classe avec ses élèves.

Préparation du minicours 2

Cette leçon s'adresse aux élèves de <i>[nom de la discipline (français, science, etc.), niveau (première secondaire, etc.)]</i>				
Thématique choisie <i>(Exemple : le calcul de la concentration d'une solution)</i>				
Nom de l'enseignant-accompagnateur				
Date de la présentation				
QUE VOULEZ-VOUS QUE LES ÉLÈVES APPRENNENT? QUELLE(S) COMPÉTENCE(S) DÉSIREZ-VOUS DÉVELOPPER CHEZ EUX?	COMBIEN DE TEMPS SERA NÉCESSAIRE À VOTRE ENSEIGNEMENT?	COMMENT VOUS Y PRENDREZ-VOUS POUR EXPLIQUER?	AVEZ-VOUS BESOIN DE MATÉRIEL POUR DONNER VOTRE MINICOURS?	COMMENT FEREZ-VOUS POUR VOUS ASSURER QUE LES ÉLÈVES ONT APPRIS?
EXPLIQUEZ	LA DURÉE	LE MOYEN	LISTE DE MATÉRIEL	LES QUESTIONS

Étape 6

Faites approuver la grille de préparation du minicours et votre support visuel par l'enseignant qui vous recevra dans sa classe. Faites les ajustements nécessaires, en fonction de ses commentaires et recommandations.

Étape 7

Exercez-vous! Simulez votre présentation! Utilisez un miroir! Parlez à voix haute! Chronométrez-vous! Pratiquez-vous si vous devez utiliser du matériel ou un support visuel!

Exercice 2

La présentation

Étape 8

Avant la journée de la présentation, faites la réservation d'une caméra pour vous filmer. Vous pouvez aussi demander à un collègue de classe de vous filmer à l'aide de son téléphone ou d'un autre appareil.

Étape 9

La journée de votre présentation, avant de débiter, prévoyez l'installation de la caméra.

Étape 10

Débutez par une très brève présentation de vous et des buts de votre démarche. Soyez concis : cette partie ne doit pas prendre plus d'une minute.

Étape 11

Réalisez votre minicours. Suivez ce que vous avez inscrit dans la grille de préparation.

Étape 12

Une fois votre intervention réalisée, n'oubliez pas de remercier les élèves et l'enseignant de vous avoir accueilli dans leur classe.

Étape 13

Après votre intervention, visionnez l'enregistrement que vous avez réalisé.

Étape 14

Si possible, demandez à l'enseignant qui vous a accompagné dans cette exploration de vous donner des commentaires et des rétroactions suite à votre présentation.



Tuteur Enseignant, par nrjfalcon1, CC0, via Pixabay
[<https://pixabay.com/fr/tuteur-enseignant-l-%C3%A9ducation-606091/>]

Étape 15

Réfléchissez maintenant aux points qui suivent. Vous pourrez ainsi vous autoévaluer.

**À la suite du visionnement de ma vidéo, quels sont mes points forts?
Quelles sont mes forces?**

1.

2.

3.

**À la suite du visionnement de ma vidéo, quels sont les éléments que je
souhaite améliorer?**

1.

2.

3.

**Si c'était à refaire, quels changements devrais-je apporter à ce minicours?
Est-ce que j'étais suffisamment préparé?**

1.

2.

3.

**Quels sont les commentaires formulés par mon enseignant-
accompagnateur?**

1.

2.

3.



Homme Utilisant Un Ordinateur, par DayronV,
CC0, via Pixabay
[<https://pixabay.com/fr/homme-utilisant-un-ordinateur-1290114/>]



Élaboration d'une évaluation

Cette activité vous propose de réfléchir à un type d'évaluation qui vous permettrait de valider si les élèves, à qui vous avez donné le minicours de l'activité précédente, ont saisi l'essentiel de votre présentation. Régulièrement, l'enseignant doit utiliser des moyens d'évaluation : exercices, questionnaires, évaluations, questionnement oral, schémas de concepts, tests, etc.

Pour ce faire, vous devrez compter sur l'appui d'un enseignant-accompagnateur, si possible le même que celui que vous aviez choisi à l'activité précédente. N'hésitez pas à le consulter tout au long de votre processus.

Exercice 1

L'élaboration de l'évaluation

Étape 1

En fonction du sujet que vous avez présenté à l'activité 4, choisissez un type d'évaluation approprié. Référez-vous à votre expérience d'élève et aux conseils de votre enseignant-accompagnateur.

Étape 2

Planifier votre évaluation : support (papier, en ligne, etc.), consignes, temps, questions, etc.

Étape 3

Rédigez à la page qui suit un résumé de votre évaluation. Notez à quelle clientèle elle s'adresse, quelle est la thématique évaluée et combien de temps est alloué aux élèves pour la réaliser.

Étape 4

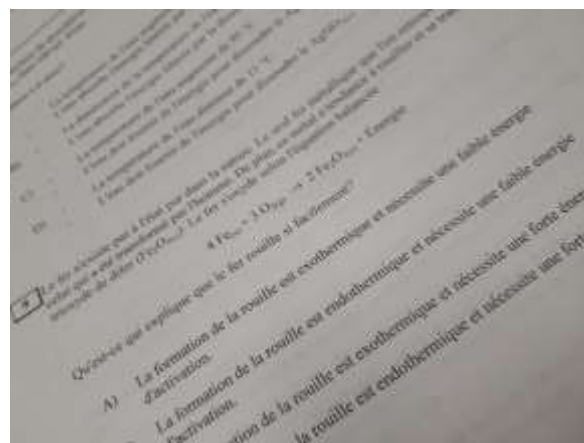
Si vous avez choisi de réaliser une évaluation sommative, réfléchissez à un barème de points à attribuer à chaque partie ou à chaque question. Si vous choisissez d'utiliser des cotes (exemples : de A à E), définissez bien vos critères d'attribution. Au besoin, demandez l'aide de l'enseignant-accompagnateur.

Étape 5

Présentez à l'enseignant-accompagnateur votre évaluation. Recueillez ses commentaires et faites les ajustements nécessaires.

Étape 6

Visitez la page Liens PPO [<http://liensppo.qc.ca>], outil **Enseignement**, Activité 5. Vous y trouverez un lien vers un *Document de partage*. Inscrivez-y votre évaluation en indiquant bien à quelle clientèle elle s'adresse, quelle est la thématique évaluée et combien de temps est alloué aux élèves pour la réaliser.



Chimie, Thermodynamique, par N. Angers, CC BY-NC-SA 2.5 Canada

ÉVALUATION	
Clientèle	<i>Élèves de...</i>
Thématique	
Temps alloué	
Description de l'évaluation	
Information sur le barème de points ou de cotes de l'évaluation	

Exercice 2

La passation de l'évaluation

Étape 1

Si votre enseignant-accompagnateur est d'accord, fixez avec lui un moment où vous pourrez de nouveau aller en classe rencontrer les élèves et leur proposer de réaliser l'évaluation que vous avez préparée.

Étape 2

Le jour venu, expliquez aux élèves les consignes (procédure, attentes, temps alloué, etc.). Puis, mettez-les en action.

Étape 3

Prenez le temps d'observer les jeunes en plein travail. Vous en apprendrez beaucoup sur eux. Un enseignant observe régulièrement ses élèves en action : *Roxanne est détendue. Jaden semble embêté. Raphaëlle a déjà terminé. Nathan est confiant. Emma semble en panique. Kimmy plisse fortement des yeux. Patsy serre des poings. Miguel semble endormi aujourd'hui.* L'enseignant pourra par la suite mieux aider les élèves en difficulté et ceux qui vivent du stress ou de l'anxiété, il pourra proposer des défis aux jeunes qui ont de la facilité, etc.

Si vous le souhaitez, notez dans le tableau ci-dessous quelques exemples de comportements et d'indices de langage non verbal que vous observez chez les élèves qui travaillent.

Exemples de comportements observés

--

Exercice 3**La correction de l'évaluation****Étape 1**

Pour votre curiosité et votre satisfaction personnelle, faites la correction des évaluations que les élèves vous ont remises. Respectez le barème que vous avez établi. Attribuez des points. Annotez les copies.

Étape 2

Répondez aux questions qui suivent.

1. Comment avez-vous trouvé cette expérience de correction? Était-ce facile d'attribuer des points aux réponses formulées par les élèves? Votre barème de correction était-il aisé à suivre? Expliquez vos réponses.

2. Que pensez-vous des résultats que les élèves ont obtenus? Semblent-ils avoir bien compris ce que vous leur avez présenté précédemment? Expliquez vos réponses.



Femme Bureau Enseignant, par jsoto, CC0, via Pixabay
<https://pixabay.com/fr/femme-bureau-enseignant-613309/>

Pour terminer...

Maintenant que vous avez vécu quelque peu le quotidien d'un enseignant, répondez à ces questions.

1. Quelle tâche avez-vous préférée? La préparation et la planification? La présentation en classe? La relation d'aide? L'élaboration d'une évaluation? La correction? La complicité avec l'enseignant-accompagnateur? Expliquez votre réponse.

2. Quelles difficultés avez-vous rencontrées?

3. Comment avez-vous surmonté ces difficultés?

4. Quelles sont les forces et les qualités que vous avez mises de l'avant au cours de cette activité? Expliquez votre réponse et donnez des exemples.



Students Computer, par Cherylt23, CC0, via Pixabay
[\[https://pixabay.com/en/students-computer-young-boy-99506/\]](https://pixabay.com/en/students-computer-young-boy-99506/)



Recherche d'applications et de logiciels

Les jeunes grandissent entourés de tablettes numériques, de consoles de jeux, de téléphones et téléviseurs intelligents. Ces technologies trouvent leur place en classe : elles diversifient la façon dont les contenus d'apprentissage sont perçus par les jeunes, elles permettent le développement de compétences que l'enseignement traditionnel offre moins aisément.

Votre tâche en tant qu'apprenti enseignant est de faire la recherche d'applications et de logiciels pour différentes clientèles scolaires. Dans la mesure du possible, les ressources que vous choisirez doivent être gratuites pour les utilisateurs. De plus, les applications ou logiciels doivent être francophones, à moins qu'ils ne ciblent l'apprentissage d'une langue. Vous trouverez quelques exemples sur la page Liens PPO [\[http://liensppto.qc.ca\]](http://liensppto.qc.ca), **Enseignement**, Activité 6.

Consignez vos trouvailles dans le tableau de la page qui suit.



Computer Students, par Tomasz_Mikolajczyk, CC0, via Pixabay
[\[https://pixabay.com/en/computer-the-student-students-491760/\]](https://pixabay.com/en/computer-the-student-students-491760/)

Apprentissage ciblé	Clientèle	Applications ou logiciels retenus	Description	Plateforme (tablette, ordinateur, etc.)	Gratuit Oui/Non	
<i>Apprentissage de l'anglais</i>	Élèves de 2 ^e année du premier cycle du primaire				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Apprentissage des fractions</i>	Élèves 2 ^e cycle du primaire				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Initiation à la programmation et au codage</i>	Élèves de 6 à 17 ans				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Bases du français</i>	Élèves de 2 ^e secondaire				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Initiation à l'espagnol</i>	Élèves de 3 ^e secondaire				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Étude du système circulatoire humain</i>	Élèves de 3 ^e secondaire				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Étude des circuits électriques simples et mixtes</i>	Élèves de 4 ^e secondaire				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Étude des forces</i>	Élèves inscrits au cours de physique de 5 ^e secondaire				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Apprentissage ciblé	Clientèle	Applications ou logiciels retenus	Description	Plateforme (tablette, ordinateur, etc.)	Gratuit Oui/Non	
<i>Conception de plans de maisons et réalisation d'aménagements intérieurs</i>	Étudiants inscrits en décoration intérieure ou en design d'intérieur				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>À votre choix</i>	À votre choix				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>À votre choix</i>	À votre choix				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Conclusion



Les tâches de l'enseignant sont des plus diversifiées. Ce guide d'activités vous a permis d'en voir une infime partie, particulièrement la préparation de minicours, l'évaluation et l'utilisation d'applications et de logiciels d'apprentissage.

En plus de préparer les cours, les exercices, les leçons, les situations d'apprentissage et d'évaluation, les examens, les bulletins, etc., l'enseignant doit effectuer des surveillances; s'impliquer dans la vie de son école; organiser des activités et des sorties éducatives; gérer des activités parascolaires; procéder à l'inventaire de son matériel et voir à le renouveler; assister à des rencontres avec la direction, le psychologue scolaire ou le travailleur social en lien avec le dossier de certains élèves; rencontrer ses collègues pour planifier l'année scolaire à court, à moyen et à long terme; assurer le suivi auprès des parents d'élèves; gérer les absences des élèves; être à l'écoute des difficultés des jeunes; et voir au développement du plein potentiel des élèves. Enfin, il doit poursuivre sa formation continue, s'ajuster aux modifications proposées par son établissement scolaire, sa commission scolaire ou par le ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur. Il doit parfaire sa connaissance des programmes d'enseignement, des stratégies pédagogiques, des logiciels de gestion de notes et d'absences, il doit s'adapter à l'utilisation de nouveau matériel (manuels, logiciels, applications, tableau interactif, ordinateurs, etc.). Bref, le quotidien d'un enseignant est bien rempli!²

² Les images de cette page :

Printer Using, par TeroVesalainen, CC0, via Pixabay [<https://pixabay.com/en/printer-using-print-operate-use-2178754/>]

Playground Park, par babieblu77, CC0, via Pixabay [<https://pixabay.com/en/playground-park-childhood-leisure-185191/>]

Secretary Office Phone, par Patrice_Audet, CC0, via Pixabay [<https://pixabay.com/en/secretary-office-sales-telephony-544180/>]

Maquette Blanc Inscrivez Vous, par Goumbik, CC0, via Pixabay [<https://pixabay.com/fr/maquette-blanc-inscrivez-vous-2878906/>]

Workplace Team, par Free-Photos, CC0, via Pixabay [<https://pixabay.com/en/workplace-team-business-meeting-1245776/>]

Graduation People Ceremony, par Chantellen, CC0, via Pixabay [<https://pixabay.com/en/graduation-people-ceremony-diploma-3058263/>]

L'enseignement peut prendre plusieurs formes. L'orthopédagogue, le conseiller pédagogique (« le prof des profs! »), l'entraîneur, le formateur, le directeur, l'enseignant (au primaire, au secondaire, au collégial ou à la formation professionnelle), le professeur d'université, l'infirmier qui donne des cours prénataux, le nutritionniste qui informe un patient des aliments à consommer après une chirurgie ne constituent que quelques exemples de travailleurs dont le rôle est de transmettre aux apprenants des renseignements et des connaissances pour qu'ils deviennent autonomes et qu'ils développent des compétences propres à un domaine particulier ou à un ensemble de domaines.

Ceci étant dit, si l'un ou l'autre de ces domaines connexes vous intéressent et que vous désirez poursuivre votre exploration, sachez que ces guides d'activités sont publiés sur la page Liens PPO [<http://lienspoo.qc.ca>] : **Orthopédagogie, Habiletés en relation d'aide, Professions de la relation d'aide, Soins infirmiers, Éducation à la petite enfance**, etc. De plus, diverses ressources sont inscrites au Répertoire PPO [<http://www.repertoireppo.qc.ca>]. N'hésitez pas à les consulter.

Vous conservez un bon souvenir de l'un de vos enseignants du primaire? Vous entretenez une bonne relation avec l'un de vos enseignants actuels? Pourquoi ne pas aller les rencontrer et leur demander de vous parler de leur quotidien, de leur parcours professionnel, de ce qui les stimule dans leur profession, des difficultés qu'ils rencontrent, des défis qu'ils doivent relever, etc.?



Enseignante Élève, par Miloslav Ofukany, CC0, via Pixabay
<https://pixabay.com/fr/%C3%A9cole-enseignant-l-%C3%A9%C3%A8ve-649390/>

Vous aimeriez faire quelque chose dans votre milieu? Les écoles primaires offrent parfois un service d'aide aux leçons et aux devoirs ou un service d'aide à l'apprentissage de la lecture. Pourquoi ne pas donner votre nom pour accompagner les enfants dans leur parcours scolaire? De plus, dans certaines écoles secondaires, un service de parrainage scolaire est offert aux élèves de première secondaire. Ne pourriez-vous pas être parrain ou marraine d'un jeune de votre école et l'aider à s'intégrer à la vie de l'école, à l'accompagner dans ses travaux et devoirs? Des possibilités s'offrent vous pour développer vos compétences d'enseignant, profitez-en!



La pensée [Cropped], par snicky2290, CC0, via Pixabay [<https://pixabay.com/fr/la-pens%C3%A9e-hipster-arbres-chapeau-767040/>]

Est-ce que l'enseignement est fait pour vous? Où en êtes-vous dans vos réflexions? Retournez voir les réponses que vous aviez formulées aux questions de l'activité 1. Est-ce que votre perception de l'enseignement a changé maintenant que vous avez réalisé les activités d'expérimentation proposées dans ce guide?

Bonne continuité!