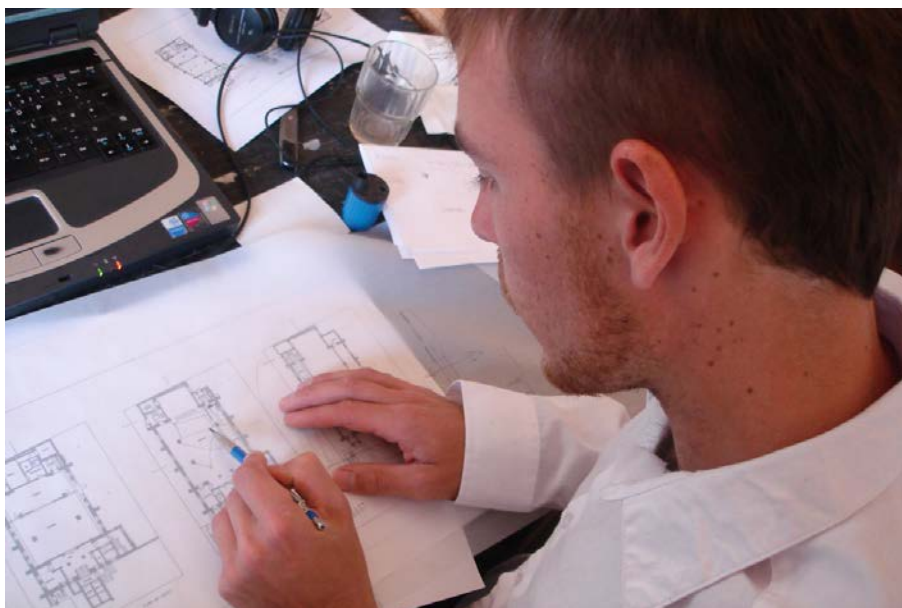


Nom de l'élève :	
Date du début de l'exploration :	
Date de finalisation de l'exploration :	

CARNET DE TRAVAIL

Dessin de bâtiment : un petit garage



Frederik the architect, par christian skovgaard, CC BY-NC-SA 2.0, via Flickr®
<https://www.flickr.com/photos/chrskovgaard/2875410948/>

Projet personnel
d'orientation (PPO)

CARNET DE TRAVAIL : Dessin du bâtiment : un petit garage

Bonjour! Ce Carnet de travail vous permettra de conserver des traces de votre exploration du Guide des activités **Dessin de bâtiment : un petit garage**. Notez-y vos calculs, vos réponses, vos réflexions, etc. Ce document est personnel, mais il peut être présenté à votre enseignant. Ce que vous y noterez ne devrait pas être évalué par ce dernier, mais lui donnera une bonne idée de l'avancement de votre démarche exploratoire. Les réponses serviront plutôt à soutenir vos réflexions dans le cadre de cette démarche.

Prenez note que seulement les activités et les exercices nécessitant des réponses, des calculs ou des réflexions à inscrire sont présentés dans le Carnet de travail.

Conception :

M. Gilles Voyer

Enseignant au Centre de formation professionnelle de
Neufchâtel,
Commission scolaire de la Capitale

Adaptation :

Comité de validation pédagogique des guides des activités et des carnets de travail PPO

Document sous licence **Creative Commons Paternité – Pas d'utilisation commerciale – Partage des conditions initiales à l'identique 2.5 Canada** [[CC BY-NC-SA 2.5 Canada](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ca/)].

Introduction Mise en situation

Cette mise en situation vous sera utile pour l'ensemble des activités proposées.

Mise en situation

Vous travaillez dans un bureau d'architecte comme stagiaire en dessin de bâtiment.

Un client de la firme qui vous engage contacte votre patron. Ce client veut construire un garage pour la réparation et le remisage du camion de sa compagnie.

Votre tâche sera de préparer des plans préliminaires de ce petit bâtiment commercial.

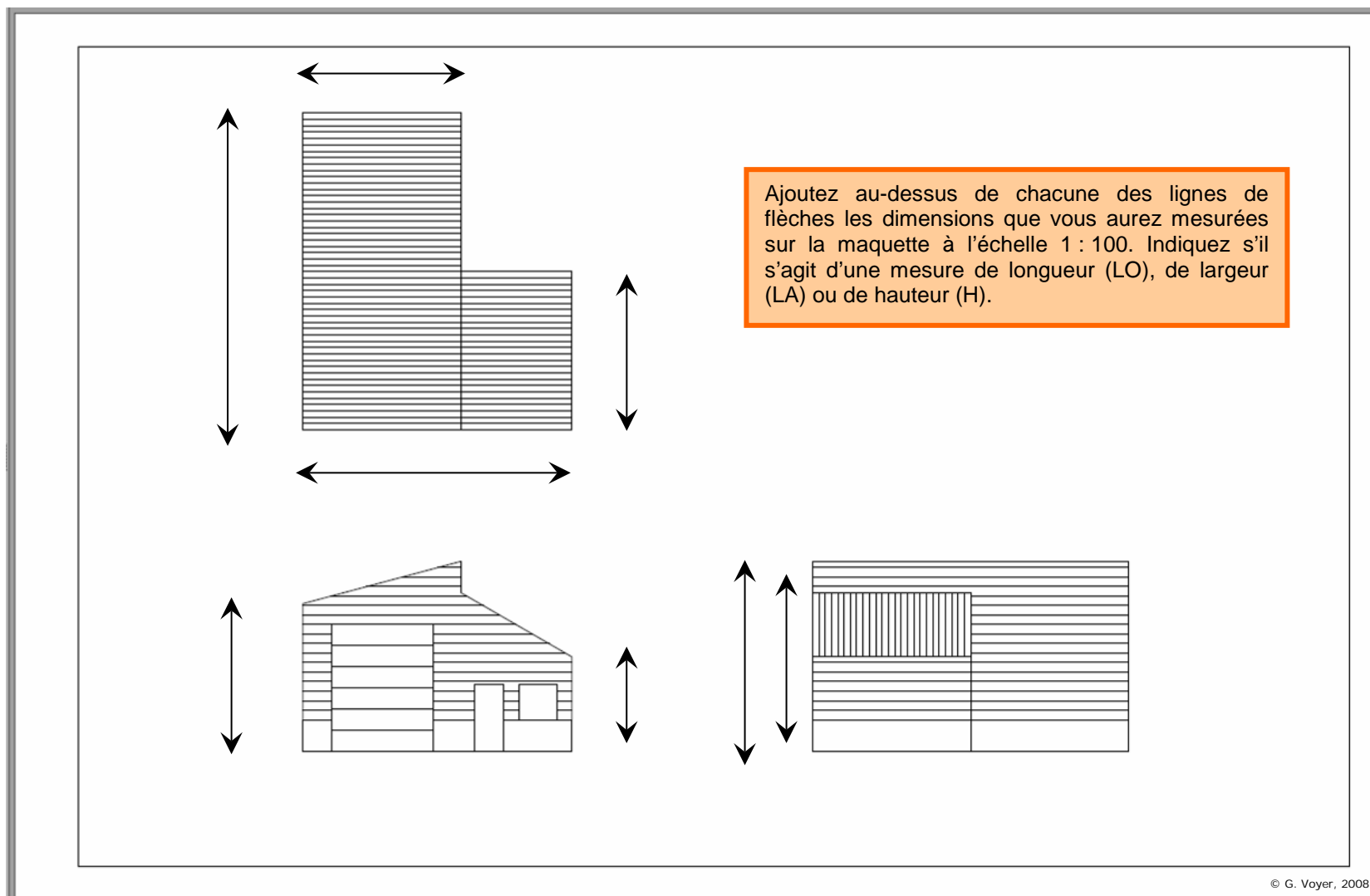
Activité 1 Assemblage d'une maquette

Réalisez les étapes présentées dans le guide d'activités, puis poursuivez à l'étape 5.

5. Après avoir assemblé la maquette, observez le bâtiment quelques minutes :
 - a) Faites-le pivoter entre vos doigts. Regardez-le dans tous les sens.
 - b) Remarquez les différences entre la hauteur des toitures et la longueur des murs. Remarquez également où sont placées les portes et les fenêtres.
 - c) Maintenant, placez la maquette devant vous. Vous voyez le bâtiment du dessus et de deux côtés à la fois.

Qu'observez-vous?

7. Suite à la lecture du Complément d'information 1 sur l'utilisation d'une règle d'architecte, exécutez l'exercice demandé dans l'encadré orangé qui se trouve sur la page suivante.



Croquis 1

Activité 2

Traçage des vues extérieurs du bâtiment

Suivez les consignes présentées dans le guide d'activités pour tracer les vues de dessus, de face et du côté droit du bâtiment.

Pour terminer...

Répondez maintenant à ces questions.

1. Comment s'est déroulée cette activité? Expliquez votre réponse.

2. Quelles difficultés avez-vous rencontrées? Expliquez votre réponse.

3. Comment avez-vous surmonté les difficultés rencontrées? Expliquez votre réponse.

4. Quelles sont les qualités que vous vous êtes trouvées en réalisant cette activité? (patience, minutie, rigueur, etc.) Expliquez votre réponse.

Activité 3

Traçage de la vue en plan bâtiment

Suivez les consignes présentées dans le guide d'activités pour poursuivre votre projet.

Pour terminer...

Répondez maintenant à ces questions.

1. Comment s'est déroulée cette étape de votre projet? Expliquez votre réponse.

2. Êtes-vous satisfait du résultat? Expliquez votre réponse.

3. Qu'auriez-vous pu faire de différent pour améliorer votre projet?

Activité 4 Ajout de cotes au plan

Suivez les consignes présentées dans le guide d'activités pour poursuivre votre projet.

Pour terminer...

Répondez maintenant à ces questions.

1. Comment s'est déroulée cette étape de votre projet? Expliquez votre réponse.

2. Êtes-vous satisfait du résultat? Expliquez votre réponse.

3. Qu'auriez-vous pu faire de différent pour améliorer votre projet?

Activité 5

Dessin d'une vue en perspective

Suivez les consignes présentées dans le guide d'activités pour poursuivre votre projet.

Pour terminer...

Répondez maintenant à ces questions.

1. Comment s'est déroulée cette étape de votre projet? Expliquez votre réponse.

2. Quelles difficultés avez-vous rencontrées? Expliquez votre réponse.

3. Comment avez-vous surmonté les difficultés rencontrées? Expliquez votre réponse.

Activité 6 Ajout du cartouche

Suivez les consignes présentées dans le guide d'activités pour finaliser votre projet.

Pour terminer...

Votre projet est maintenant complété. Répondez à ces questions.

1. Quelle partie du projet avez-vous trouvé la plus intéressante? Expliquez votre réponse.

2. Quelle partie du projet vous a semblé la plus difficile? Expliquez votre réponse.

3. Êtes-vous fier(e) de votre projet? Expliquez votre réponse.

4. Selon vous, est-ce que ce domaine est fait pour vous? Expliquez votre réponse.

**Complément
aux activités**

Analyse réflexive

1. Après avoir complété le Guide des activités, résumez en quelques mots ce que vous avez appris sur ce secteur professionnel et sur les métiers et professions y étant liés.

2. a) Quelles sont les qualités et les forces que vous avez découvertes chez vous après avoir réalisé les activités de ce document?

- b) Quels sont les défis qui se présenteront à vous, si vous décidez de poursuivre dans ce secteur?
(Exemple : « *Je devrai porter une attention particulière à l'orthographe, sachant que c'est difficile pour moi d'écrire sans faire de fautes. Ça semble très important dans ce métier de s'exprimer sans faire de fautes.* »

3. Quelles suites donnerez-vous à cette démarche exploratoire? Cochez autant de cases que nécessaire.

- Je vais réaliser une entrevue avec un travailleur.
- Je vais réaliser une recherche sur le Répertoire PPO pour trouver d'autres ressources liées à ce secteur ou ce métier.
- Je vais poursuivre mes recherches sur le Web (Associations professionnelles, YouTube, Comités sectoriels de main-d'œuvre, établissements scolaires).
- Je vais une planifier une rencontre avec un mentor ou un cybermentor.
- Je vais participer à un stage d'un jour.
- Je vais participer à la visite d'un établissement scolaire ou une entreprise.
- Ma démarche est complétée avec cette exploration.
- Autres :

4. En quoi la réalisation de ce Guide des activités vous interpelle-t-elle si vous envisagez cette hypothèse de parcours scolaire et professionnel? (Exemple : « *Si je retiens cette hypothèse de parcours, il faut que j'envisage de m'inscrire en mathématiques de Sciences naturelles (« SN »), l'an prochain. »*)

DESSIN DE BÂTIMENT : UN PETIT GARAGE

Carnet de travail

Ce Carnet de travail, mis à la disposition de l'élève inscrit au cours PPO, est lié à un Guide des activités. Ils ont été rédigés en collaboration avec des professionnels des métiers et professions représentés dans ces activités et ont été conçus pour être utilisés sous la supervision d'un enseignant. Les informations contenues dans ce document ne sont pas exhaustives et ne sont données qu'à titre indicatif. Ce Carnet de travail peut vous proposer des liens extérieurs qui pourraient ne plus être actifs au moment où vous souhaiteriez les utiliser ou qui pourraient vous diriger vers des informations non souhaitées. Il est recommandé à l'enseignant de vérifier ces liens avant leur diffusion auprès des élèves puisque nous ne pouvons en garantir l'intégrité. Aussi, la Commission scolaire de la Beauce-Etchemin n'endosse pas ces liens et ne pourra être tenue responsable de leur contenu, de toute omission, erreur ou lacune pouvant s'y trouver ni des conséquences possibles qui en résulteraient. La Commission scolaire de la Beauce-Etchemin ne pourra, également, être tenue responsable d'une interprétation erronée ou d'une mauvaise utilisation de ces activités.

D'autre part, certaines œuvres contenues dans ce document (création) ne sont pas sous licence *Creative Commons Paternité – Pas d'utilisation commerciale – Partage des conditions initiales à l'identique 2.5 Canada* puisqu'elles sont protégées par un copyright, tous droits réservés. Ainsi, toute utilisation totale ou partielle des œuvres portant la mention ©, à d'autres fins que celles prévues dans ce Carnet de travail, est interdite. Toutefois, la reproduction de ce document demeure autorisée en conformité avec les termes de la licence *Creative Commons* présentée ci-dessous et à condition que cette utilisation soit également conforme aux exigences mentionnées ci-dessus.

 **creativecommons** http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ca/deed.fr_CA



Partage du document – Vous avez l'autorisation de **reproduire, distribuer et communiquer** ce document par tous les moyens et sous tous les formats.



Adaptation du document – Vous avez l'autorisation de **modifier, remixer, transformer, adapter** ce document.



Paternité – Vous devez citer le nom de l'auteur de l'œuvre originale qui a été diffusée, fournir un lien vers la licence et indiquer si des modifications ont été apportées au document. Vous pouvez le faire de différentes manières, mais en ne laissant aucunement croire que l'auteur vous approuve ou approuve l'utilisation personnelle que vous en faites.



Utilisation commerciale interdite – Vous n'avez pas l'autorisation de faire un usage commercial, total ou partiel, de ce document.



Partage des conditions initiales à l'identique – Si vous modifiez, transformez ou adaptez ce document, vous n'avez le droit de distribuer l'œuvre qui en résulte que sous une licence identique à celle dans laquelle fut diffusé le document original.

Le masculin est utilisé sans aucune discrimination, mais uniquement dans le but d'alléger le texte.

Numéro de document : 1

Version du document : 5.0

Année : 2018

Propriété de la Commission scolaire de la Beauce-Etchemin